

## Concurso Em Busca do REEE perdido - Banda desenhada

**Escola:** EB dos Carvalhos

**Nome da BD:** Ecovolts e os Eletrodomésticos Zombies!

**Nome dos autores da BD:** Turma T7C (Afonso; Ana Margarida; André; Benedita; Catarina; Constança; Diogo; Hélder; Henrique; Inês; Lara M.; Lara G.; Lea; Leonardo; Leonor; Lourenço; Lucas; Matias; Matilde P.; Matilde M; Rodrigo; Salvador; Santiago; Thomas; Tiago)

**Idade dos autores da BD:** 9/10

**Síntese/sinopse da história:** Num belo dia de sol, os amigos Superfrigo e Eletrogamer descobrem um espaço natural cheio de lixo eletrónico. Decididos a salvar a natureza, pedem ajuda ao Ecovolts, mas os eletrodomésticos abandonados transformam-se em zombies! Com a ajuda da turma T7 da Escola EB1 dos Carvalhos, unem forças para limpar o local e proteger o planeta.

**Forma como foram envolvidos os alunos e estratégias utilizadas:** O trabalho iniciou-se com a apresentação do tema dos REEE (Resíduos de Equipamentos Elétricos e Eletrónicos), através da realização de pesquisas e da exploração de um site relacionado com esta problemática ambiental (<https://www.ondereciclar.pt/>). Os alunos puderam conhecer melhor os diferentes tipos de resíduos eletrónicos, os impactos que estes podem ter no ambiente e a importância da sua correta reciclagem e reutilização.

Todos os alunos da turma participaram ativamente na construção da banda desenhada. Inicialmente, foi realizado um concurso em turma para a criação das personagens principais, em que cada aluno desenhou uma personagem inspirada no tema dos resíduos eletrónicos. Posteriormente, foi feita uma votação e escolhidas as três personagens mais votadas. A personagem vencedora foi selecionada como personagem principal da história.

A partir daí, toda a turma colaborou na criação de uma narrativa que integrasse as personagens escolhidas e os restantes alunos da turma, procurando apresentar uma solução para a problemática do lixo eletrónico. Após a definição da história, cada aluno ficou responsável pela elaboração de diferentes elementos do trabalho, nomeadamente os cenários de fundo, o desenho das personagens da turma e outros detalhes visuais.

Todo o trabalho foi posteriormente organizado e montado de forma colaborativa, garantindo que todos os alunos tiveram participação tanto na construção da história como na realização dos desenhos. Foi ainda solicitado aos alunos que sugerissem títulos para a banda desenhada, tendo sido realizada uma votação final para a escolha do título preferido pela turma.

